



Grote of Sint Vituskerk Naarden

Zondag 27 juli

Derde zondag van de zomer "Op reis"

Maaltijd van de Heer

Voorganger: ds. Evert-Jan van Katwijk

Organist: Dirk Out

Voorbereiding

Orgelspel ter voorbereiding: Cornet Voluntary nr 1 van W. Walond (1725-1770)

We bereiden ons onder het orgelspel in stilte voor op de dienst.

Begroeting door de ouderling van dienst.

De kaarsen worden aangestoken aan de Paaskaars.

We gaan staan.

🎵 De trouw en goedheid van de Heer - lied 207, strofe 1 en 2

(t. Johannes Zwick, vert. Ad den Besten, m. Johann Walter)

1 De trouw en goedheid van de Heer

ver-schijnt ons el - ke mor - gen weer

en blinkt en blijft als dauw zo fris,

zo-lang het dag op aar - de is.

2 O Christus, schone morgenster,
wees met uw gunst ons hart niet ver;
steek al uw lichten in ons aan,
dan kan uw heil ons niet ontgaan.

Bemoediging en drempelgebed

V: Onze hulp is in de Naam van de Heer

G: die hemel en aarde gemaakt heeft.

V: die trouw houdt tot in eeuwigheid

G: en het werk van zijn handen niet loslaat.

V: Wanneer Gij zelf niet bij ons zijt,

blijft dit huis leeg

en als Gij zelf niet met ons gaat,

zijn wij vergeefs bijeen;

wanneer Gij zelf ons niet verlicht,

weten wij geen raad.

G: Breng ons dan op onze levensreis waar Gij zijt,

tot voor uw lichtend aangezicht en leid ons naar

onze bestemming. Maak ons reisgenoten van uw geliefde

Zoon, Jezus Messias.

V: Maak dan uw stem hoorbaar,

ons lied waarachtig

en ons gebed beziel.

G: Amen.

♪ **Drijf uit, o licht, wat duister is** - lied 207 strofe 3 en 4

3 Drijf uit, o licht, wat duister is,
behoed ons hart voor ergernis,
voor blindheid en voor schand' en schuld;
houd niet uw glans voor ons verhuld,

4 opdat wij wand'len als bij dag
en, kome wat er komen mag,
staan vast in het geloof, o Heer,
van U verlaten nimmermeer.

We gaan zitten.

Kyriegebed (telkens) besloten met: lied 301a (m. orthodox)

Ky - ri - e e - le - i - son.
Chris - te e - le - i - son.
Ky - ri - e e - le - i - son.

Glorialied: Alle eer en alle glorie - lied 305 (t. Sytze de Vries, m. Willem Vogel)

1 Al - le eer en al - le glo - rie
geldt de luis - ter - rij - ke naam!
Vier de vre - de die Hij he - den
uit - roept o - ver ons be - staan.
Aan - ge - zicht vol van licht,
zie ons vol ont - fer - ming aan!

The musical score is written on six staves in G major (one sharp) and 2/2 time. The melody is simple and hymn-like. The lyrics are in Dutch. The first staff begins with a '1' indicating the first verse. The score ends with a double bar line.

2 Alle eer en alle glorie
geldt de Zoon, de erfgenaam!
Als genade die ons toekomt
is Hij onze nieuwe naam.
Licht uit licht, / vergezicht,
steek ons met uw stralen aan!

3 Alle eer en alle glorie
geldt de Geest die leven doet,
die de eenheid in ons ademt,
vlam, die ons vertrouwen voedt!
Levenszon, / liefdesbron,
maak de tongen los voorgoed!

DIENTST VAN HET WOORD

V: De Heer zij met U

G: Ook met U zij de Heer.

Gebod

Lezing: Psalm 16

♪ **Behoed mij, o God, ik vertrouw op U** - lied 16b (t. naar Psalm 16, m. Taizé)

Be - hoed mij, o God, ik ver-trouw op U. U

wijst mij de weg ten le - ven. Bij U is

vreug - de, blij - ven - de vreug - de.

The musical score is written for a piano accompaniment in 4/4 time, featuring a treble and bass staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Dutch. The first system covers the first line of the song, the second system covers the second line, and the third system covers the third line. The piece ends with a double bar line and a fermata.

Apostellezing: **Handelingen 13, vers 1 t/m 14**

♪ **O Jezus, hoe vertrouwd en goed** - lied 512, strofe 1, 2, 4 en 7
(t. John Newton, vert. Willem Barnard, m. Alexander Robert Reinagle)

1 O Je - zus, hoe ver-trouwd en goed

klinkt mij uw naam in 't oor,

uw naam die mij ge - lo - ven doet:

Gij gaat mij red-dend voor;

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, featuring a treble staff. The key signature has two sharps (F# and C#). The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Dutch. The first system covers the first line of the song, the second system covers the second line, the third system covers the third line, and the fourth system covers the fourth line. The piece ends with a double bar line and a fermata.

2 uw naam die onze wonden heelt
en ons met manna spijs,
die onze dood en zonde deelt
en onze vrees verdrijft.

4 al wat ik doe, al wat ik wil,
het is te zwak, te koud,
maar sterk en vurig wordt de ziel
wanneer zij U aanschouwt.

7 O naam, eeuwige ademtocht,
een sterveling ben ik,
als eens mijn eigen adem stukt
dan draagt mij uw muziek.

Overdenking

Orgelspel: Orgel improvisatie

DIENST VAN DE TAFEL

Nodiging

De Heer zal bij ons zijn
De Heer zal ons bewaren.
Stellen wij ons hart open voor God
Wij zijn met ons hart bij de Heer.

♪ **Zoals ik ben, kom ik nabij** – lied 377, strofe 1, 2 en 3

(t. Charlotte Elliot, vert. Gert Landman, m. Arthur Henry Brown)

1 Zo - als ik ben, kom ik na - bij,
met niets in han - den dan dat Gij
mij riep en zelf U gaf voor mij -
o Lam van God, ik kom.

2 Zoals ik ben, met al mijn strijd,
mijn angsten en onzekerheid,
mijn maskers en mijn ijdelheid –
o Lam van God, ik kom.

3 Zoals ik ben, verdoofd, verblind,
tast ik naar U, die mij bemint,
bij wie mijn ziel genezing vindt –
o Lam van God, ik kom.

Aandacht voor de inzameling van de gaven

Dankgebed en voorbeden, *telkens besloten met **Veni sancte Spiritus*** - lied 681

Ve-ni sanc-te Spi-ri-tus, tu-i a-mo-ris ig-nem ac-cen-de.

Ve-ni sanc-te Spi - ri-tus, ve-ni sanc-te Spi - ri-tus.

Vertaling, Kom heilige Geest, ontsteek het vuur van uw liefde. (m. Jacques Berthier)

Lofprijzing

🎵 lied 377, strofe 4 en 5

4 Zoals ik ben, ontvangt Gij mij,
reinigt, vergeeft, omarmt Gij mij,
vervult, verlicht, verwarmt Gij mij –
o Lam van God, ik kom.

5 Zoals ik ben, in U te zijn
en Gij in mij, in brood en wijn:
uw ziel, uw levenskracht wordt mijn –
o Lam van God, ik kom.

Instellingswoorden

Onze Vader

🎵 lied 377, strofe 6 en 7

6 Zoals ik ben – ja, dat ik dan
de lengte, breedte, hoogte van
uw diepe liefde vatten kan:
o Lam van God, ik kom.

7 Zoals ik ben: dat ik uw naam
nu al, met alle heiligen saam,
en eens ook voor uw troon beaam –
o Lam van God, ik kom.

Vredegroet

♪ **Da pacem, Domine** - lied 1011 (t. Antifoon uit de 9^e eeuw, m. Melchior Franck)



Vertaling: Geef vrede, Heer, in onze dagen.

Delen van brood en wijn

Orgelspel: Air uit Suite III, BWV 1068 van J.S. Bach (1685-1750)

Dankgebed

Mededelingen vanuit de gemeente

- De bloemen
- Activiteiten in de komende week

We gaan staan.

♪ Slotlied: **Dank, dank nu allen God** - lied 704

(t. Martin Rinckart, vert. Jan Wit, m. Johann Crüger)





2 Die eeuwig rijke God
moge ons reeds in dit leven
een vrij en vrolijk hart
en milde vrede geven.
Die uit genade ons
behoudt te allen tijd,
is hier en overal
een helper die bevrijdt.

3 Lof, eer en prijs zij God
die troont in 't licht daarboven.
Hem, Vader, Zoon en Geest
moet heel de schepping loven.
Van Hem, de ene Heer,
gaf het verleden blijk,
het heden zingt zijn eer,
de toekomst is zijn rijk.

Zegen, met gezongen Amen.

Orgelspel: 'Nun danket alle Gott', BWV 79 van J.S. Bach (1685-1750)

Na de dienst is er een kopje koffie, thee of iets fris en de mogelijkheid elkaar te begroeten en te ontmoeten.

Collecte

50 % van de collecte is bestemd voor stuurgroep
dovenpastoraat Ermelo.

25 % voor het eigen kerkenwerk
25 % voor de eigen diaconie

Diegene die deze week de bloemen wil brengen, gelieve zich te melden bij de dienstdoend diaken na afloop van de dienst.

Activiteiten deze week

Maandag 28 juli **Gesprekskring rond Bijbel en leven**

Tijd & locatie: 10.00 uur, Witte Kerk

Volgende week:

Zondag 3 augustus **Inzamelen van producten voor de Voedselbank**

Grote of Vituskerk – 10.15 uur

Voorganger: Ds. Bram Sneep uit Amstelveen



Givt

Gebruik de Givt-app om de QR-code te scannen en gewoon te blijven geven

